



Lecturas complementarias Primero Medio 2026

OBJETIVO: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

TÍTULO	AUTOR	MES
Cuentos de amor, de locura y de muerte	Horacio Quiroga	Marzo
Rebelión en la granja	George Orwell	Abril
Texto literario a elección (para exposición)	A elección	Mayo
No pasó nada	Antonio Skármeta	Agosto
El hombre ilustrado	Ray Bradbury	Septiembre
Selección de poesía latinoamericana	Recopilación	Octubre