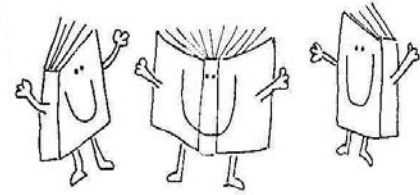




Lecturas complementarias Primer Año Medio 2024



OBJETIVO: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

| TÍTULO | AUTOR | EDITORIAL | MES |
|---|------------------------|---------------------|------------|
| El curioso incidente del perro a medianoche | Mark Halddon | Salamandra Bolsillo | Abril |
| El sabueso de los Baskerville | Arthur Conan Doyle | Anaya | Mayo |
| Cuarto A | Sergio Gómez | SM ediciones | Junio |
| Como en Santiago | Daniel Barros Grez | ZigZag | Agosto |
| Play 1 | Javier Ruescas | Montena | Septiembre |
| La contadora de películas | Hernán Rivera Letelier | Salamandra Bolsillo | Octubre |